

Como distinguir canários de cor Lipocromicos e Melânicos?

▣ por [Armando Moreira](#) » domingo, 23/mar/2008, 01:05

😊ola a Todos!

As designações usadas na identificação dos canários de cor, foi para mim até a pouco tempo um enigma. Agata, Isabel, Satinê, Onix era tudo muito confuso, nem sabia por que ponta lhe pegar. Face a este problema para mim complicado o que eu fiz foi dividir o problema em partes mais elementares e tentar entender essas partes.

Sei que neste fórum existem pessoas mais qualificadas e com mais pratica neste assunto. Se calhar fariam uma abordagem diferente, explicariam melhor. O que vou partilhar convosco é uma série de noções básicas e teóricas sobre o aspecto da cor dos canários. Vou tentar sistematizar e simplificar ao máximo, se calhar para alguns até demais. Este artigo não foi escrito por nenhum especialista em canários de cor. Lembro que não sou juiz, nem aspirante a juiz e por isso posso cometer algumas imprecisões. Uma das vantagens de colocar o meu trabalho neste fórum é ele poder ser comentado e melhorado com a participação de todos e de ficar disponível para todos.

INTRODUÇÃO

Qualidades de plumagem.

1-Intensiva caracterizada pelas penas curtas e apertadas com uma cor uniforme forte ou intensa.

2-Nevada caracterizada pela plumagem mais volumosa. A cor de fundo é mais pálida ou esbatida. O aspecto da cor base aparece uniformemente polvilhada de farinha.

A cor de fundo ou cor base.

As cores base são: o amarelo, o branco e o vermelho.

O amarelo e o vermelho, são pigmentos solúveis em lípidos (gorduras).

A ausência de pigmento da origem a cor branca.

Distribuição da cor de fundo.

Cor de fundo repartida de maneira uniforme sobre todo o corpo.

As cores de fundo, o amarelo ou o vermelho, podem estar presentes em algumas partes do corpo. Essas zonas são conhecidas por pontos de eleição: face (mascara), sobrancelha, peito, ombro e uropígio. Fora das zonas de eleição a cor de fundo é o branco. Os canários deste tipo são denominados canários mosaico. A aparência dos machos é ligeiramente diferente das fêmeas. Nos machos a máscara é grande, o peito, ombros e uropígio são bem marcados. Nas fêmeas ausência de mascara, apenas esta marcada um traço nas sobrancelhas, peito ligeiramente marcado, ombros e uropígio

menos marcados.

Cores melânicas

O canário ancestral além da cor base amarela, possui outros pigmentos nas penas, denominados melaninas. Estes pigmentos são o preto (eumelanina) e o castanho (feomelanina). Se observarmos uma pena tectriz, verificamos no seu eixo temos o preto e na periferia o castanho. No dorso, e nas asas, as estrias castanhas/pretas que aparecem sobre a cor base (amarela) é o aspecto das melaninas na plumagem do canário ancestral. Nos canários domésticos estas melaninas podem ser mais ou menos definidas, devido a uma maior ou menor diluição dos pigmentos preto e/ou castanho.

Resumindo

Quando observarmos a cor de uma ave devemos analisar e tomar em atenção aos seguintes pontos:

Qualidade de plumagem.

Intensiva – penas apertadas aspecto mais esguio da ave.

Nevada - penas mais largas. Ave de aspecto mais volumoso.

Cores

Cores base: amarelo, branco e vermelho.

Distribuição das cores base (amarelo e vermelho): Repartidas de maneira uniforme (p.ex. canários intensivos e canários nevados) ou concentradas em pontos de eleição (canários mosaico).

Cores melânicas

Preto e/ou castanho com aspecto de estrias sobrepostas a cor de fundo.

A primeira conclusão quando observarmos um canário de cor é ver se tem ou não cores melânicas. Como é que fazemos?

Observamos se na sua cor tem alguma tonalidade de preto e/ou castanho. Em caso afirmativo o canário é melanico.

Caso contrário iremos encontrar só algumas das as cores base (amarelo, branco e vermelho). Neste caso estamos em presença de um canário lipocromo. Nestes toda a sub plumagem é branca.

Conclusão basicamente podemos dividir os canários de cor em dois grupos: Canários Lipocromicos e Canários Melânicos.

Como é habitual todos os comentários e opiniões serão bem vindas. Afinal estamos num fórum sobre aves a partilha de opiniões e ideias pode levar-nos a outras descobertas.

Cordiais cumprimentos a todos, 😊



veja os meus filmes:

<http://www.youtube.com/user/armmoreira>

Visite:

<http://armmoreira.blogspot.com/>

<http://osmeuspintassilgos.blogspot.com/>