

## Formando Casais para Plantel - Penas

### Clube Ornitológico Bragantino - 2006 Por João Batista Cordón Dias

Ao iniciarmos uma criação de canários de cor, as primeiras regras de acasalamento que aprendemos são:

CANÁRIO INTENSO X CANÁRIO NEVADO  
CANÁRIO MOSAICO X CANÁRIO MOSAICO

Porém, ao formarmos os casais de matrizes, obedecendo tão somente as regras acima, não necessariamente estaremos acertando.

Temos que analisar cada canário por outros caracteres, dentre eles o tamanho das penas.

Normalmente um canário de cor INTENSO, possui penas curtas ou médias, quase nunca longas, e se as tiver, tenderá a ser um canário ruim, pois estas tenderão a nevar ou terem "shimel".

Já um canário de cor, NEVADO, possui penas médias ou longas, caso seja de penas curtas, perde boa parte de suas características.

Os melhores canários que tenho visto, quanto ao TAMANHO e FORMA, são os canários de PENAS MÉDIAS.

Quanto a COR, os canários INTENSOS de penas curtas apresentam maior concentração de cor e marcação, porém perdem em tamanho e forma, isto não ocorrendo nos canários nevados, que quando de penas médias, apresentam melhor marcação.

Ideal seria um canário INTENSO de PENAS MÉDIAS, com a concentração de cor de um canário de pena curta.

Isto me leva a crer que devemos procurar criar canários de PENAS MÉDIAS, tanto para INTENSOS como para NEVADOS.

Comumente ouço, e inclusive já fiz estas duas colocações: "COMPREI UM CASAL PERFEITO (tamanho, cor, forma) E SÓ CRIEI CANÁRIOS MÉDISO OU RUINS" ou "CANÁRIO CAMPEÃO DIFICILMENTE GERAFILHOS CAMPEÕES".

Vou tentar explicar porque isto geralmente é uma verdade:

Como se trata de canários perfeitos, estes geralmente são de PENAS MÉDIAS, teremos a tendência de aumentarmos o tamanho e volume de suas penas e, por conseguinte, perdermos a envoltura, mesmo nos nevados.

Voltando a regra básica de cruzamento: INTENSO X NEVADO, estamos na realidade querendo dizer: PENA CURTA X PENA LONGA, pois deste cruzamento surgem em maior quantidade os tão desejados canários PENAS MÉDIAS.

Hoje os criadores procuram criar canários para concurso e canários para matrizes, visando os canários PENAS MÉDIAS para concurso e os PENAS CURTAS e LONGAS para matrizes.

Por este enfoque chegamos a conclusão que nem sempre o canário perfeito aos nossos olhos, são os melhores para o nosso plantei.

Com os MOSAICOS, incorremos em erro com maior facilidade, pois como não existe classificação de cor em INTENSOS e NEVADOS, nos passa despercebido tal fato.

Devemos nos MOSAICOS seguir a mesma regra (penas curtas x penas longas) que utilizamos para os intensos e nevados.

Vários outros aspectos devem ser analisados ao formarmos nossos casais para matrizes.

Este artigo, resumido, apenas nos dá uma ideia de quanto podemos dirigir a nossa criação, na busca incessante de um canário IDEAL !